

268 av. de la Capelette, 13010 Marseille
06 82 32 96 32 - contact@dengerstudio.com

PROGRAMME FORMATION :

Auto production musicale : techniques d'enregistrement et de mixage

PUBLIC : Les formations s'adressent aux amateurs en passe de professionnalisation, aux musiciens, passionnés de son, beatmakers, ingénieurs du son, autodidactes.

PRÉREQUIS : Être à l'aise avec l'utilisation d'un ordinateur Mac ou PC.

DURÉE : La formation se déroule sur 5 jours (40 heures).

HORAIRES : De 9h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00

NOMBRE DE PARTICIPANTS PAR SESSION :

- Minimum : 1
- Maximum : 10

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS :

Inscription à réaliser au minimum 3 semaines avant le démarrage de la formation.

LIEU :

DENGER STUDIO

268 avenue de la Capelette, 13011 Marseille.

Parking privatif - accessible PMR

Vous pouvez nous contacter au 06.82.32.96.32

TARIFS :

La formation sur 5 jours, (40h) est évaluée à 2 150 € HT. Dans le cas où vos droits (ex : AFDAS) vous donnent accès à un financement, nous prenons en charge la demande auprès de l'OPCO concernée.

268 av. de la Capelette, 13010 Marseille
06 82 32 96 32 - contact@dengerstudio.com

OBJECTIF DE LA FORMATION ET COMPÉTENCES VISÉES

À l'issue de la formation, le participant sera capable de mettre en œuvre les compétences suivantes :

- Savoir prendre les bonnes décisions techniques pour réaliser un enregistrement.
- Savoir faire les éditions de vos pistes
- Savoir mixer une œuvre en respectant les normes du monde de l'audio visuel
- Devenir autonome dans la prise de son et la manipulation d'un logiciel d'édition musicale tout en respectant les bases d'enregistrement du monde phonographique.

CONTENU

- Base théorique du son et de sa numérisation
- Exercice de base d'enregistrement
- Exercice de base d'Édition
- Evaluation (Vérification des acquis lors d'une mise en situation)

MODALITÉS D'ÉVALUATION D'ATTEINTE DES OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Evaluation individuelle du profil, des attentes et des besoins du participant avant le démarrage de la formation
- Evaluation des compétences en début et en fin de formation (entretiens avec le formateur, travaux pratiques)
- Questionnaire d'évaluation de la satisfaction en fin de formation

MOYENS PERMETTANT LE SUIVI ET L'APPRÉCIATION DES RÉSULTATS

- Feuilles de présences signées des participants et du formateur par demi-journée
- Attestation de fin de formation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action et les résultats de l'évaluation des acquis de la formation.

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES D'ENCADREMENT DES FORMATIONS

Éléments matériels :

- Mise à disposition de tout le matériel technique et pédagogique relatif à la formation

Référent pédagogique et formateur :

Chaque formation est sous la responsabilité du directeur pédagogique de l'organisme de formation ; le bon déroulement est assuré par le formateur désigné par l'organisme de formation.